

MAZUREK

ANTONÍN DVOŘÁK, op. 49
(1841—1904)

Allegro $\text{♩} = 66$

Clarineti I. II. A

Fagotti I. II.

Corni I. II. E

Timpani E, H

Violino solo

I. Violini

II. Violini

Viole

Violoncelli

Contrabassi

10 15

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I. Viol.

II. Viol.

Vle

Vlc.

Cb.

in tempo 35

CL.I.II. A *f* *dim. dim.* *p* *pp* *cresc.* [*mf*]

Fag. I. II. *f* *dim.* *p* *pp* *cresc.* *fz*

Cor. I. II. E *f* *dim.* *p* *pp* *cresc.* *fz*

Timp. *f* *dim.* *p*

Violsolo *f* *mf* *fz*

I. *f* *dim.* *p* *cresc.* *fz*

II. *f* *dim.* *p* *cresc.* *fz*

Vle *f* *dim.* *p* *cresc.* *fz*

Vlc. *f* *arco* *dim.* *pizz.* *cresc.* *fz*

Cb. *f* *arco* *dim.* *pizz.* *cresc.* *fz*

40 45

CL.I.II. A *f* *dim.* *p* *cresc.*

Fag. I. II. *f* *dim.* *p* *cresc.*

Cor. I. II. E *f* *mf dim.* *p* *cresc.*

Timp.

Violsolo *f* *dim.* *p*

I. *f* *dim.* *p* *cresc.*

II. *f* *dim.* *p* *cresc.*

Vle *f* *dim.* *p* *cresc.*

Vlc. *f* *dim.* *p* *arco* *cresc.*

Cb. *f* *dim.* *p* *arco* *cresc.*

50

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I. Viol.

II. Viol.

Vle.

Vlc.

Cb.

55

60

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I. Viol.

II. Viol.

Vle.

Vlc.

Cb.

65

Cl. I. II. A
 Fag. I. II.
 Cor. I. II. E
 Timp.
 Viol. solo
 I. Viol.
 II. Viol.
 Vle.
 Vlc.
 Cb.

Measures 65-69. Dynamics: *f*, *dim.*, *p*, *pp*.

70

75

Cl. I. II. A
 Fag. I. II.
 Cor. I. II. E
 Timp.
 Viol. solo
 I. Viol.
 II. Viol.
 Vle.
 Vlc.
 Cb.

Measures 70-75. Dynamics: *fz*, *p*, *dim.*, *pp*, *cresc.*

110

pp

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I.

Viol. II.

Vle

Vlc.

Cb.

dim.

pp

pp

dim.

sempre dim.

pp sempre

dim.

pp

arco *dim.*

pp

dim.

pp

[*dim.*]

pp



115

p

fz

120

fz

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I.

Viol. II.

Vle

Vlc.

Cb.

p

fz

p

fz

p

fz

Cl. I. II. A *dim.* *pp* 125 *fz*

Fag. I. II. *dim.* *pp* *fz*

Cor. I. II. E *dim.* *pp* *fz*

Timp.

Viol. solo *dim.*

I. Viol. *pizz.* *mf [fz]*

II. *pizz.* *mf [fz]*

Vle *pizz.* *mf [fz]*

Vlc. *mf fz*

Cb. *mf fz*

Cl. I. II. A *fz* 130 *fz*

Fag. I. II. *fz* *f* *dim.*

Cor. I. II. E *fz* *f* *dim.*

Timp.

Viol. solo *f* *dim.*

I. Viol. *fz* *fz* *f* *dim.*

II. *fz* *fz* *f* *dim.*

Vle *fz* *fz* *f* *dim.*

Vlc. *fz* *fz* *f* *dim.*

Cb. *fz* *fz* *f* *dim.*

135 140

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I. Viol.

II.

Vle

Vlc.

Cb.

poco rit.

145

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I. Viol. arco

II.

Vle arco

Vlc. arco

Cb. arco

Meno mosso 150 155

Cl. I. II. A

Fag. I. II. *pp*

Cor. I. II. E *pp*

Timp.

Viol. solo *Meno mosso*
p espress.

I. Viol. *Meno mosso*
pp

II. *pp* pizz.

Vle *pp* pizz.

Vlc. *pp* pizz.

Cb. *pp* pizz.

160

Cl. I. II. A *pp*

Fag. I. II. *pp*

Cor. I. II. E *pp*

Timp.

Viol. solo *pp*

I. Viol. *pp* arco

II. *pp* arco

Vle *pp*

Vlc. *pp* pizz.

Cb. *pp*

165 170 \flat

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I.

Viol. II.

Vle

Vlc.

Cb.

p cresc.

f

cresc.

f

p cresc.

f

p cresc.

f

p cresc.

f

p

cresc.

f

175

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I.

Viol. II.

Vle

Vlc.

Cb.

dim.

p

dim.

pp

pp

fz

dim.

pp

dim.

pp

dim.

pp

dim.

pizz.

pp

arco

pp

arco

pp

pp

dim.

pp

180 185 Solo *mf* *p*

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I. *f*

Viol. II. *p*

Vle. *p*

Vlc. *pizz.* *p*

Cb. *pizz.* *p*

190 195 *pp* *pp sempre*

Cl. I. II. A

Fag. I. II. *pp* *pp sempre*

Cor. I. II. E *dim.* *pp* *pp sempre*

Timp. *pp*

Viol. solo *dim.* *p* *dim.* *pp*

I. *dim.* *pp* *molto tranquillo*

Viol. II. *dim.* *pp*

Vle. *dim.* *pp* *pp sempre*

Vlc. *dim.* *pp* *arco*

Cb. *dim.* *pp* *arco ppp*

ppp

200

Solo *p* 205

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo *pp*

I. Viol.

II. *pp* pizz.

Vle *pp* pizz.

Vlc.

Cb.

poco a poco cresc.

210

215

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo *pp* poco a poco cresc.

I. Viol.

II. *mf* cresc. arco

Vle *pp* pizz.

Vlc.

Cb.

220

CI.I.II.A
Fag. I. II.
Cor. I. II. E
Timp.
Viol. solo
I. Viol.
II. Viol.
Vle
Vlc.
Cb.

f *cresc.*
f *cresc.*
f *cresc.*
f *cresc.*
f *cresc.*
f *cresc.*
f *cresc.*
f *cresc.*

225

rit.

CI.I.II.A
Fag. I. II.
Cor. I. II. E
Timp.
Viol. solo
I. Viol.
II. Viol.
Vle
Vlc.
Cb.

ff *f* *f* *rit.*
f *f* *f* *rit.*
ff *f* *f* *rit.*
ff *f* *f* *rit.*
ff *f* *f* *rit.*
ff *f* *f* *rit.*
ff *f* *f* *rit.*
ff *f* *f* *rit.*

ff *f* *f* *rit.*
ff *f* *f* *rit.*
ff *f* *f* *rit.*
ff *f* *f* *rit.*
ff *f* *f* *rit.*
ff *f* *f* *rit.*
ff *f* *f* *rit.*
ff *f* *f* *rit.*

ff *f* *f* *rit.*
ff *f* *f* *rit.*
ff *f* *f* *rit.*
ff *f* *f* *rit.*
ff *f* *f* *rit.*
ff *f* *f* *rit.*
ff *f* *f* *rit.*
ff *f* *f* *rit.*

in tempo

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I. Viol.

II. Viol.

Vle

Vlc.

Cb.

pp

pp

pp

pizz.

pp

pp

pizz.

pp

pp

in tempo
sul G

molto espress.

dim.

in tempo

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I. Viol.

II. Viol.

Vle

Vlc.

Cb.

240

245

pp

cresc.

f

pp

cresc.

mf

pp

cresc.

mf

pp arco

cresc.

mf

pp

arco

cresc.

mf

pp

cresc.

mf

250

poco a poco ritard.

Adagio

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I.

Viol. II.

Vle

Vlc.

Cb.

poco a poco ritard.

Adagio

poco a poco ritard.

Adagio

mf dim.

p dim.

p dim.

p dim.

p dim.

pp

pp

pp

pp

255

Allegro (Tempo I.)

260

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I.

Viol. II.

Vle

Vlc.

Cb.

mf *cresc. molto*

mf *cresc. molto*

mf *cresc. molto*

mf *cresc. molto*

Allegro (Tempo I.)

f *cresc. molto* *sempre simile marc.*

Allegro (Tempo I.)

mf *cresc. molto*

mf *cresc. molto*

mf *cresc. molto*

mf *cresc. molto*

mf *cresc. molto*

marc.

265

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I. Viol.

II. Viol.

Vle

Vlc.

Cb.

270 275

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I. Viol.

II. Viol.

Vle

Vlc.

Cb.

280

Cl. I. II. A
Fag. I. II.
Cor. I. II. E
Timp.
Viol. solo
I. Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

285

290

Cl. I. II. A
Fag. I. II.
Cor. I. II. E
Timp.
Viol. solo
I. Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

ritard. molto ritard. 295

Cl. I. II. A *p* *dim.* *pp* *mf*

Fag. I. II. *p* *dim.* *pp* *mf dim.*

Cor. I. II. E *dim.* *pp* *mf*

Timp. *pp* *mf*

Viol. solo *p* *f₃* *pp* *mf*

I. Viol. *p* *dim.* *pp*

II. *p* *dim.* *pp*

Vle *p* *dim.* *pp*

Vlc. *p* *dim.* *pp*

Cb. *p* *dim.* *pp*

ritard. molto ritard. *f*

Meno mosso 300 305

Cl. I. II. A *pp*

Fag. I. II. *pp*

Cor. I. II. E *pp*

Timp. *pp*

Viol. solo *p molto espress.* *dim.*

I. Viol. *Meno mosso*

II. *Meno mosso*

Vle *Meno mosso*

Vlc. *pizz.* *pp*

Cb. *pizz.* *pp*

310

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I. Viol.

II. Viol.

Vle

Vlc.

Cb.

pp dolce

pp dolce div.

pp dolce arco

pp pizz.

pp

non legato

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

mf

mf

mf

mf

p

315

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I. Viol.

II. Viol.

Vle

Vlc.

Cb.

mf

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

p

legato

I. Viol. *pp*

II. *pp*

Vle *pp*

Vlc. *pp*

Cb. *pp*

p

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I. Viol. *sempre più p*

II. *sempre più p*

Vle *sempre più p*

Vlc.

Cb. *sempre più p*

325

Cl. I. II. A *pp* *cresc.* *mf*

Fag. I. II. *pp* *cresc.* *mf*

Cor. I. II. E *pp* *cresc.* *mf*

Timp.

Viol. solo *pp* *cresc.* *mf*

I. *pp* *cresc.* *mf*

Viol. II. *pp* *cresc.* *mf*

Vle *pp* *cresc.* *mf*

Vlc. *pp* *cresc.* *mf*

Cb. *pp* *cresc.* *mf*

330 *poco a poco rit.*

Cl. I. II. A *dim.* *p*

Fag. I. II. *dim.* *sempre più p*

Cor. I. II. E *dim.* *p*

Timp.

Viol. solo *poco a poco rit.* *5*

I. *dim.* *poco a poco rit.* *5* *pp*

Viol. II. *dim.* *p*

Vle *dim.* *sempre più p*

Vlc. *dim.* *arco*

Cb. *dim.* *arco*

335 *molto rit.* 340

Cl. I. II. A *pp* *ppp*

Fag. I. II. *pp* *ppp* [*ppp*]

Cor. I. II. E *pp* *ppp*

Timp.

Viol. solo *pp* *molto rit.* *ppp*

I. Viol. *ppp*

II. *ppp*

Vle *pp* *ppp*

Vlc. *pp* *ppp*

Cb. *pp* *ppp*

Allegro

Cl. I. II. A *a 2* 345

Fag. I. II. *a 2 f*

Cor. I. II. E *f*

Timp. *f*

Viol. solo **Allegro** *ff*

I. Viol. **Allegro** *f*

II. *f*

Vle *f*

Vlc. *f*

Cb. *f*

350

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I. Viol.

II.

Vle

Vlc.

Cb.

ff

*f*₃

a 2

355

Cl. I. II. A

Fag. I. II.

Cor. I. II. E

Timp.

Viol. solo

I. Viol.

II.

Vle

Vlc.

Cb.

ff

*f*₃

ff

a 2

[f]

8