

Georges Bizet Carmen Suite No. 1 Timpani e Tamburo piccolo.

N°1. Prélude.

in **F-D** (Fa-Re.)
Andante moderato. (♩=58.)

(Prelude to Act I)

2 Fag.I. *ff* 3 *f* 1 5

F nach B. 12 *ff* *attacca*

N°1ª Aragonaise.

in **A-D** (La-Re.)
Allegro vivace. (♩=80.)

(Prelude to Act IV)

ff 1 1 1 1

32 **A** 8 *ff* *Ob.I.* 9 *f* 4

f 3 **B** 24 **C** 17 *Viol.I.* *cresc* 18 19 20

12 **D** 20 *rall. molto* 2 **E** *a tempo* 16

N°2. Intermezzo.

in **B-ES** (Sib-Mib.)
Andantino quasi Allegretto.
(♩=88.)

(Prelude to Act III)

pp *Fl.I. Solo* 2 3 4 8 **A** 14 *Fl.I. p cresc.* 15

16 **B** 2 *tr* *pp* 9

Bizet — Carmen Suite No. 1

2

Timpani e Tamburo piccolo.

in F — B (Fa#-Si.) N° 3. Seguedille. Allegretto. (♩ = 160.) (Act I)

Fl. I. Solo *pp*

1 2 3 4 25 A 35 *rall.* 2

B a tempo 1 2 3 4 10 C 8 Fl. I. *ff*

9 10 11 12 13

2 *pp* *pp* *ff*

Tamb. picc. N° 4. Les dragons d'Alcala. Allegro moderato. (♩ = 96.) (Prelude to Act II)

p *pp*

meno p

ppp

A 23 B 16

Fag. I. 17 18 19 20 *pp*

ppp

3

N° 5. Les Toréadors.

Timpani in A - E (La-Mi.) (Introduction to Act I)

Allegro giocoso. (♩ = 116.)

B

C 28 D 14

E

Georges Bizet Carmen Suite No. 1

Tamburino, Triangolo, Gr. Cassa e Piatti.

N° 1. Prélude.

(Prelude to Act I)

Andante moderato. (♩ = 58.)

Fag. I. *ff* 2 3 4 18 19 20 21 22 *Gr. Cassa.* *ff* *Piatti.* *attacca*

N° 1ª Aragonaise.

(Prelude to Act IV)

Allegro vivace. (♩ = 80.)

Tamburino. *ff* Triangolo. Gr. Cassa e Piatti.

Tamburino. *dim. molto* - - - - - *p* 6

pp 6

A *pp*

Tamburino. Triangolo. *f* *p* *f*

B *p* *dim.* *pp* *pp*

Tamburino. *poco cresc.* 6

Bizet — Carmen Suite No. 1

Tamburino, Triangolo, Gr. Cassa e Piatti.

C

p *cresc.*

12

f *ff*

D

6

mf *dim.*

Ob. I. Solo *dim.* *rall. molto*

p 1 2 3 4 5

E Tamb.

pp *smorz.* *ppp*

Triang.

pp *ppp*

Tamb. 1 1 2

= N° 2, 3 e 4 tacent. =

N° 5. Les Toréadors.

Allegro giocoso. (♩ = 116.)

(Introduction to Act I)

Triang.

Gr. Cassa e Piatti.

ff

Bizet — Carmen Suite No. 1

Tamburino, Triangolo, Gr. Cassa e Piatti.

Triang. **A**

Gr. Cassa e Piatti. Solo *p*

Becken

Triang. 2 *f* *pp* *cresc. molto*

B Triang. *ff*

Gr. Cassa e Piatti. *ff*

C 28 **D** 16

Viol. I. *ff*

17 18 19 20 21 22

E Triang. *ff*

Gr. Cassa e Piatti. *ff*

più ff *più ff*