

# Juan Crisóstomo de Arriaga

OBRAS COMPLETAS / COMPLETE WORKS

## Dúo “Ma tante Aurore” *“Ma tante Aurore” Duet*

para tenor, bajo y orquesta / *for tenor, bass and orchestra*

*Valsain*

Fundación Vizcaína Aguirre



Fundación  
Vizcaína Aguirre



# Dúo de Ma tante Aurore

para tenor, bajo y orquesta

**Allegro moderato**

10

Mal - gré des trop jus - tes al -

14

lar - mes ce lieu par Ju - lie ha - bi - té

19

à mon coeur of - fre mil - le char - mes:

24

j'y res - pi - re a - vec vo - lup - té, j'y res -

29

pi - re a - vec vo - lup - té. Cel - le de qui la dou - ce i -

53

ma - ge m'at - ti - re et me re - tient i - ci peut ê - tre a moi, sous cet om -

57

bra - ge vient quel que fois rê - ver aus - si.

**Andante** ♩ = 63

76

Dou - ce ma - gi - e des lieux ché - ris qui par Ju - li - e sont em - bel -

83

lis. Viens mon a - mi - e Viens à mon coeur ren - dre la

Duo de Ma Tante Aurore - Valsain

94

vi - e et le bon - heur. Par toi re - nais - sent trans - ports heu - reux

100

et dis - pa - rais - sent sup - çons fâ - cheux sub - çons fâ -

105 **Allegro** ♩ = 69

cheux. Non non non non rien n'a dû chan - ger son

112

â - me. elle par - ta - ge en - core ma flam - me. elle par -

121

ta - ge en - core ma flam - me. Dou - ce ma - gi - e des lieux ché - ris

135

qui par Ju - li - e son ha - bi - tés. par toi re - nais - sent

143

trans - ports heu - reux et dis - par - rais - sent sup - çons fâ - cheux. Viens mon a -

149

mi - e, viens à mon cœur ren - dre la vi - e et le bon - heur. Viens mon a - mi - e,

155

viens à mon cœur, ren - dre la vie et le bon - heur. Dou - ce ma -

166

gi - e des lieux ché - ris qui par Ju - li - e sont em - bel - lis

175  
8  
par toi re - nais-sent trans-ports heu - reux et dis-pa - rais-sent sup - çons fâ -

182  
8  
cheux Viens mon a - mi-e viens à mon coeur

190  
8  
ren - dre la vie et le bon - heur et le bon - heur.

197  
8  
viens mon a - mi-e viens à mon coeur.

204  
8  
ren - dre la vie et le bon - heur et le bon heur

211  
8  
et le bon - heur et le bon - heur et le bon - heur.





Juan Crisóstomo de Arriaga

Obras completas / Complete works

Dúo de Ma Tante Aurore

*Valsain*

<http://www.arriagaobrascompletas.com>

Coordinación del proyecto / *Project coordinator*: Isabel Gortázar

Asesoría musical / *Musical adviser*: Abili Fort

Editor y Distribuidor / *Editor and Distribution*: DINSIC Publicacions Musicals, S.L.  
Santa Anna, 10 - E 3ª, 08002 - Barcelona

Publica / *Publisher*: **Fundación Vizcaína Aguirre**  
Hurtado de Amézaga, 20 - 48008 Bilbao

© Copyright para la presente edición / *for this edition*: Fundación Vizcaína Aguirre, Bilbao, 2006.

Nota: La presente edición corresponde exactamente a la música original de Arriaga; por lo tanto, el contenido musical de las partituras aquí reproducidas es de dominio público.

*Note: This edition corresponds exactly to the original Works as composed by Arriaga; therefore the music herein reproduced is in public domain.*

Depósito Legal / *Catalogue book number*: B-50.540-2006

ISMN: M-69210-453-7

Impreso en / *Printed in*: Cálamo Producciones Editoriales  
Unió, 2 - 1º 1ª - 08302 Mataró