

Juan Crisóstomo de Arriaga

OBRAS COMPLETAS / COMPLETE WORKS

“Cántabros nobles” op. 4

para tenor y bajo / *for tenor and bass*

Fundación Vizcaína Aguirre



Fundación
Vizcaína Aguirre

Juan Crisóstomo de Arriaga

Obras completas / Complete works

Cántabros nobles, op. 4

<http://www.arriagaobrascompletas.com>

Coordinación del proyecto / *Project coordinator*: Isabel Gortázar

Asesoría musical / *Musical adviser*: Abili Fort

Editor y Distribuidor / *Editor and Distribution*: DINSIC Publicacions Musicals, S.L.
Santa Anna, 10 - E 3ª, 08002 - Barcelona

Publica / *Publisher*: **Fundación Vizcaína Aguirre**
Hurtado de Amézaga, 20 - 48008 Bilbao

© Copyright para la presente edición / *for this edition*: Fundación Vizcaína Aguirre, Bilbao, 2006.

Nota: La presente edición corresponde exactamente a la música original de Arriaga; por lo tanto, el contenido musical de las partituras aquí reproducidas es de dominio público.

Note: This edition corresponds exactly to the original Works as composed by Arriaga; therefore the music herein reproduced is in public domain.

Depósito Legal / *Catalogue book number*: B-50.540-2006

ISMN: M-69210-453-7

Impreso en / *Printed in*: Cálamo Producciones Editoriales
Unió, 2 - 1º 1ª - 08302 Mataró

Cántabros nobles, op. 4

para tenor y bajo

Juan Crisóstomo de Arriaga

Tempo di Marcia

5

Tenore

Basso

Cán - ta - bros no - bles, la Pa - tria a

Cán - ta - bros no - bles, la

9

T

Bs.

nues - - tras_ fi - las os lla - ma: en e - llas hoy se pro - cla - ma

Pa - tria a nues-tras fi - las os lla - ma: en e - llas hoy se pro - cla - ma

13

T

Bs.

pa - ra siem - pre Li - ber - tad. Cán - ta - bros no - bles, la

pa - ra siem - pre Li - ber - tad. Cán - ta - bros no - bles, la Pa - - tria

17

T

Bs.

Pa - - - tria a nues-tras fi - las os lla-ma en e - llas hoy_ se pro - cla - ma

a nues - tras fi - las os lla - ma: en e - llas hoy_ se pro - cla - ma

21

T

Bs.

pa - ra siem - pre Li - ber - tad. Cán - ta - bros no - bles, la

pa - ra siem - pre Li - ber - tad. Cán - ta - bros no - bles, la Pa - - tria

25

T

Bs.

Pa - - - tria a nues-tras fi - las os lla-ma en e - llas hoy_ se pro - cla - ma

a nues - tras fi - las os lla - ma: en e - llas hoy_ se pro - cla - ma

29

T

Bs.

pa - ra siem - pre Li - ber - tad. Vi - va Vi - va Vi - va la Li - ber -

pa - ra siem - pre Li - ber - tad. Vi - va Vi - va Vi - va la Li - ber -

Cántabros nobles, op. 4 - Partitura General

2

34
T. tad. Vi - va Vi - va Vi - va la Li - ber - tad. Vi - va Vi - va la Li - ber -
Bs.

40
T. tad. Vi - - - va Vi - va la Li - ber - tad.
Bs.

43
T. A - lis - taos en los pen - do - nes Que a - se - gu - ran di - cha
Bs.

49
T. tan-ta, jun - tos en con - cor - dia-san - ta vues - tras dies - tras en - la - zad, vues - tras

54
T. dies - tras en - la - zad, en - la - zad, en - la - zad, vues - tras

59
T. dies - tras en - la - zad, vues - tras dies - tras en - la - zad,

65
T. y lle - nos los co - ra - zo - nes de Pa - trió - ti - ca a - le - grí - a,

70
T. ex - cla-mad en es - te dí - a: vi - va el ho - nor na - cio - nal Vi - va el ho - nor na - cio -

75
T. nal na - cio - nal na - cio - nal Vi - va vi - va el ho - nor Na - cio -

80
T. nal. Vi - va vi - va el ho - nor Na - cio - nal.