

MP 1609 2

El barquillo de la

PI 3404

Manuscrito 195 lib 027

Nº 3.
TERCETO.



Andante.

PIANO.

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with dynamics *mfz* and *p*.

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with dynamic *p*.

MARQUESA.

Vocal line for MARQUESA with lyrics: "Es. tes el si - tio fren te á la".
Accompanying piano notation with dynamic *p*.

D. JUAN.

MARQ:

D. JUAN.

Vocal lines for D. JUAN and MARQ with lyrics: "ven - ta. Es. ta es la ho - ra y es. ta es las se - ñas. Yo sirvo al con - de. Yo a la Prin."
Accompanying piano notation with dynamic *p*.

MARQ: D. JUAN.

- ce - sa. So - los es - ta - mos. Es el. Es e - lla. (Her - mo - si - sima es la

MARQ: D. JUAN. MARQ:

mo - za.) (No es malmozo e lembo - za - do.) Si yo enseña una sor - ti - ja. O - tra igual tiene mi

D. JUAN. MARQ: D. JUAN. (con misterio)

ma - no. U - na lla - ve de - be dar - me. U - na con - tra se ña á guar - do. Flo - ri - da

MARQ: D. JUAN. MARQ: D. JUAN.

blan - ca. Es la mis - ma. Da - dlla lla - ve. Da - del bra - zo. Don - de

MARQ:

D. JUAN:

MARQ:

va - mos? A e - sa ca - sa. ¿Y la da - ma? Esta es pe - ran - do.

D. LUIS.

Pa - re - ja a - mar - te -

Allegro (M. 132 -)

D. JUAN.

D. LUIS.

la - da po - quito á po - co. A mi na - dieme a - sus - ta. Ni á mi tam -

8ª

MARQ:

D. JUAN.

po - co. (Te - ned por Dios pa - cien - cia.) Que es lo que ha -

MARQ:

poco rall:

All^o moderato tranquilo (M. 84 - 8)

ce mos?) Esperad un ins - tan - te y á ho - ra ve - remos.)

p *col canto.*

D. LUIS (declamado.)

La mu - ger que quiere á un hombre le ju - ra a - mor por Dios y des pues se va con

8^a

poco incalz:

o - tro es que jue - ga con los dos. Es - pli - cad me esta entre - vis - ta que he lo gra do a ve - ri -

poco incalz:

I. Tempo.

poco ritaz:

MARQ (declamado.)

- guar y decid me como de - bo tal con ducta in ter pre - tar. El a - man - te que no

I. Tempo. *sfz*

con 8^a

fi-a en la prenda de su a-mor y la a-cu-sa de li-via-na y sospe-cha de su ho-

8^a

-nor que la de-je y que la ol-vi-de para siem-pre es me-nos-ter, que ni es noble ni ha sa-

1.º Tempo.

All^o animado. (M. 132 = ♩)

D. LUIS.

-bi-do lo que va-leu-na mu-ger. En vez de de-fen-der-se me a-cu-sa a

col canto.

MARQ:

D. JUAN.

mi. Es-cu-char sus in-sul-tos nun-ca cre-i. Maldi-to contra-

p



tiem - po co - mo po - dré sa - lir de esta em - bos - ca - da yo no lo

D. LUIS.

sé. Vos sois muy dueña de huir de mí pero éste

MARQ:

mozo se queda a - qui. Si in - sis - te en e - so re - pa - re

D. JUAN.

bien que ya no de - be vol - ver - me á ver. Si in - sis - te en

e - so fuer - za se - rá que li - bre el cam - po me de - je ya.

MARCO:

Si el a mis pa - la - bras cré - di -

- to no dá no dá y ar - ma a - qui el es - cán - da -

- lo que bus - can - does - tá *fz* que vá a

ra el en . ga . . . no a la vis . taes . ta

áho . raes ne . ce . sa . . . rio que des

cu . bra yó quien es el que in . fa . . .

. me . me ro . bo . me . ro . bo . por su a .

Handwritten scribble or signature

D. JUAN.

mod.

p Es - se a - mor nos pier - de pa - sa el tiem - po

yá la que vi - no in - tre - pi - da

es - pe - ran - do es - tá Bur - le us - tè ae - se

hom - bre se a a - man - te ó nó

0 an - tes que per - der - nos le a - se - si - no.

D. LUIS y MARQ:

ah *p* Siel a' mis pa - la - bras
 Bien des - cu - bre el tra - ge

D. JUAN.

yó. *p* E - se a - mor nos pier - de

cres: cre - di - to no da no da *p* yar - ma a' quiel es -
 sus trai - cio - nes ya cier - to e - rael en

pa - sa el tiem - po ya *p* la que vi - no in

cres.

- can - da - lo que bus - can - do es - tá
 - ga - - - ño á la vis - ta es - tá

- tre - pi - da es - pe - ran - do es - tá

mf

que va á ser de e - se hom - bre
 á ho - ra es ne - ce - sa - - - rio

ha bur - le us - teó se hom - - - bre se á a -

8^a

cres.

que va á ser de mi de mi que di -
 que des - cu - bra yó quien es

- man - - - te ó no ó an - tes que

- rá la da - ma es pe - ran
 el que in - fa - me me ro - bo

per - der - nos le a - se - si -

8^a

do es-pe - ran - do es - ta. Me ro - bo su a - mor. Que va a -
 me ro - bo sua - mor.

D. LUIS. *MARQ.*

si - no yó.

mf *mf*

- ser de mi.

Lea - se - si - no yó.

Silencio general.

mf

D. LUIS Y MARQ:

mf que di - ra la da - ma ah
 qien es el in - fa - me ah

mfz o an - tes que per - der - nos ah

mfz *cres:*

me ro - bo que di - ra.
 su a - mor.

le a - se - si - no yo.

ff



GretagMacbeth™

ColorChecker® DC

