

Les Nuages.

Poésie de Paul Grivollet:

Musique de Francis Thomé.

Allegretto.

CHANT.

Très doux.

p

con due Pedali.

Les na - a - ges sui - - vent
 les che - mins du ciel, La lu - ne vai - ne - ment veut le gar -
 - der près d'el - - le, Et co - quet - te - ment s'en fai - - re des
 voi - - - - les; Ils pas - sent, ils pas - sent sans

a tempo

rall.

a tempo

a tempo

rall.

a tempo

p

voir qu'el - leest bel - - - le; Ils sont a - moureux des é - toi - les!

sf suivez *rall.*

a tempo

Les nu - - a - - ges sont ai - més des é toi - les,

p dolce *suivez*

a tempo

Qui de leur scintil - le - ment les ap - pel - lent, Et c'est pour se rap -

p *rall.*

- pro - cher d'él - les Qu'ils sui - vent les che - mins du ciel;

suivez

Ped. *

à tempo *rall.*

Mais les é - toi - les sont bien trop haut.

Tempo I.

Les Nu - a - ges gris, ro - ses, ar - gen - tés

p *dolce*

Sont bien lé - gers, mais pas aus - si lé - gers qu'il faut

suivez

Pour at - tein - dre la voie lac - té - e.

suivez

Più mosso.

Sur les chemins du ciel ils courent vi-te, vi - - - te,

♩. *

Com-me elle est ra - pi - - de leur fui - - - te! Ils se bous-

-cu - - lent, se dé - pas - sent, Et les a - man - tes de l'es-

pressez

calmato

pa - ce Leur font des si-gnes quand ils pas - - - - sent!

suivez

♩. *

Tempo I.

Les nu - a - ges gris,

rall. molto *dolce*

ro - ses, ar - gen - tés, Si ra - pi - de - ment qu'ils soient empor - tés Vers la -

Vivo.

- zur qu'ils voi - - lent, N'at - tein - dront ja - mais les é -

suivez *cresc.*

- toi - - - - les!

f dim. *rall.* *p*