

## LAMENTO

POÉSIE DE  
THÉOPHILE GAUTIERMUSIQUE DE  
HENRI DUPARCN° 1  
VOIX ÉLEVÉES

CHANT *Très lent* *très doux*

Con - nais - sez - vous la blan - che

PIANO *soutenu* *pp*

tom - be Où flotte avec un son plain - tif L'om - bre d'un if? Sur

*poco più f*

fif - u - ne pâ - le - co - lom - be, Triste et seule au so - leil cou -

*poco cresc.*

*dim pp* *sempre pp*

- chant, Chan - te son chant: On di - rait que l'âme é - veil -

*pp* *sempre pp*

Ped. \* Ped. \*

- lé - e Pleu - re sous terre à l'u - nis - son De la chan -

- son, Et du mal - heur d'être ou - bli - é e Se

*poco più f* *poco cresc.*

*dim. pp*

plaint dans un rou - cou - le - ment, Bien dou - ce - ment.

*pp*

Ped. \* Ped. \*

## Un peu plus animé

*marquez le chant*

*cresc. molto*

*f*

Ah! ja - mais

*dimin.* *molto*

plus près de la tom-be Je n'i rai, quand des-cend le

*dimin.* *molto*

*p*

soir Au man - teau noir, E - cou -

*p*

ter la pâ - le co - lom - be Chan

ter, sur la bran - che de l'if,

riten. a Tempo  
Son chant plain - tif!

riten. a Tempo poco a poco

a Tempo  
dim. poco riten. pp