

CHŒUR DES FRILEUSES.

Allegretto.

SOPRANOS.

MEZZO-SOPRANOS.

PIANO.

Allegretto. (104 = ♩)

(De jeunes paysannes rentrent au village, portant des petits fagots, des provisions)

First system of piano accompaniment. The right hand features a complex sixteenth-note pattern with sixteenth rests, marked with a '6' above the staff. The left hand plays a rhythmic accompaniment of eighth notes.

Second system of piano accompaniment. The right hand continues with the sixteenth-note pattern. The left hand has a dynamic marking of *f* and features a melodic line with slurs and accents.

Third system of piano accompaniment. The right hand continues with the sixteenth-note pattern. The left hand has a dynamic marking of *sf* and features a melodic line with slurs and accents. The text "(Le vent redouble)" is written above the first measure.

Fourth system of piano accompaniment. The right hand continues with the sixteenth-note pattern. The left hand has a dynamic marking of *p* and features a melodic line with slurs and accents. The text "(Les jeunes paysannes se rapprochent) rall. -" is written above the first measure.

Vocal system for Sopranos and Mezzo-Sopranos. The Sopranos part has a dynamic marking of *p* and the lyrics "Rentrons au lo-gis, rentrons au lo-gis,". The Mezzo-Sopranos part has a dynamic marking of *p* and the lyrics "Rentrons au lo-gis,".

Fifth system of piano accompaniment. The right hand continues with the sixteenth-note pattern. The left hand has a dynamic marking of *p* and features a melodic line with slurs and accents. The text "a Tempo più animato." is written above the first measure.

S. Soufflons dans nos doigts — par le froid — rou - gis. —
 M. Soufflons dans nos doigts — par le froid — rou - gis. —

S. Mon Dieu, qu'il fait froid! Rentrons au lo - gis.
 M. Rentrons au lo - gis.

S. Comme une a - va - lan - che, La nei - ge bien - tôt, —
 M. Comme une a - va - lan - che, La nei - ge bien - tôt, —

S. en tem_pê - te blan - che, Du ciel en cour - roux Bien -

M. en tem_pê - te blan - che Du ciel en cour -

S. - tôt va fon - dre sur nous. Comme une a_van - lan - che,

M. - roux va fon - dre sur nous. Comme une a_van - lan - che,

S. Du ciel en cour - roux La nei - ge bien_tôt — va fon - dre sur nous, Ren -

M. Du ciel en cour - roux La nei - ge bien_tôt — va fon - dre sur nous, Ren -

- trons, Rentrons au lo - gis,

- trons,

p

Rentrons au lo - gis, Soufflons dans nos doigts — par le

p

Rentrons au lo - gis, Soufflons dans nos doigts — par le

froid — rou - gis — Mon Dieu, qu'il fait froid!

froid — rou - gis — Mon Dieu, qu'il fait froid!

sf

S. Ren - trons au lo - gis, La nei - ge bien -

M. Ren - trons au lo - gis, La nei - ge bien -

S. - tôt en tempê - te blan - - - - che,

M. - tôt en tempê - te blan - - - - che, Du ciel va

S. Du ciel en cour - roux, va fon - dre sur nous, Ren -

M. fon - - dre, du ciel en - cour - roux,

S. - trons _____ au lo - gis, _____

M. *p* Ren - trons _____ au lo -

S. _____ Soufflons dans nos doigts _____ par le froid _____ rou -

M. - gis, _____ Soufflons dans nos doigts _____ par le froid _____ rou -

S. *p* - gis. _____

M. *p* - gis. _____

Un peu plus lent.

1^{re} SOLO. *UNE PAYSANNE. Sop.* *cantando.*
 Lais - sons les plus cou-ra -

2^e SOLO. *UNE PAYSANNE. Mezzo-Sop.* *cantando.*
 Lais -

Un peu plus lent.

S. -geux que l'a - mour pro - tè - ge Cher -

M. - sons ceux - que l'a - mour pro - tè - ge

S. - cher dans les vallons creux U - ne fleur de nei - ge.

M. Chercher dans les vallons creux U - ne fleur de nei - ge.

S. Aux gi - ves é - fin - ce - lants Elle a

M. Aux gi - ves é - fin - ce - lants Elle a

S. pris ses feux é - tran - ges,

M. pris ses feux é - tran - ges,

S. Et son fin du - vet d'ar - gent A

M. Et son fin du - vet d'ar - gent A

rall. a Tempo. TUTTI.

S. l'ai - le des an - ges. Mon Dieu! qu'il fait

M. l'ai - le des an - ges. Mon Dieu! qu'il fait

sf suivez. *sf* *p*

S. froid! Mon Dieu! qu'il fait froid! Rentrons.

M. froid! Mon Dieu! qu'il fait froid!

f *p molto rall.* *f* *molto rall.*

1^o Tempo. *p*

S. Rentrons, Rentrons

M. Rentrons, Rentrons

p 1^o Tempo.

S. au lo - gis, Rentrons au lo - gis, Soufflons dans nos

M. *p* Rentrons au lo - gis, Soufflons dans nos

S. doigts - par le froid - rou - gis. Mon Dieu!

M. doigts - par le froid - rou - gis. Mon Dieu!

S. qu'il fait froid! Rentrons au lo - gis, La

M. qu'il fait froid! Rentrons au lo - gis, La

S. nei - ge bien - tôt, en tem - pête blan -

M. nei - ge bien - tôt, en tem - pête blan -

S. - che, Du ciel en cour - roux

M. - che, Du ciel va fon - dre, du ciel

S. Va fon - dre sur nous, Ren - trons au lo -

M. en cour - roux, Ren - trons

S. - gis, Souf- fions dans nos
M. au lo- gis, Souf- fions dans nos

S. doigts par le froid rou- gis. *p*
M. doigts par le froid rou- gis. *p*

(Les paysannes sortent)

f *pp*

Enchaînez.